



Florian Wischenbart

Kontakt:

+43 676 49 37 787

florian@wischenbart.de

Jahrgang: 1994

Nationalität: Österreich

Wohnort: Wien

Größe: 173

Haarfarbe: Schwarz

Augenfarbe: Braun

Konfektion: 48

Muttersprache: Hochdeutsch

Fremdsprachen:

Englisch fließend, Französisch Schulkenntnisse

Gesang:

2003 – 2008 Mozartknabenchor Wien

Seit 2013 regelmäßig Gesangsunterricht
und Vocalcoachings



Stimmelage: Baritenor

Sport:

Tennis geübt, Schwimmen Profi, Skifahren geübt, Eislaufen geübt, Tauchen (Open Water Diver)

Ausbildung:

Schauspielschule Krauss, Wien Performing Academy Austria , Diverse Workshops

Kurzfilme

Jahr	Titel	Regie
2019	Come Over/Caroleena	Jennifer Bliem
2019	Mensch ärgere dich nicht	Tobias Wutscheck
2017	Hoher Einsatz 2	Fabian Scherer
2016	Klaras Welt	Petra Luckenberg
2016	Hoher Einsatz	Fabian Scherer
2015	Spellbound	Chiara Cavalli
2014	Stalkerin	Mateusz Aleksander Sycz

Theater (Auswahl)

2020

Pedro Calderón de la Barca
Das Leben ein Traum
(Premiere 11.09.2020)
Burgtheater Wien
R.: Martin Kušej

2019

Heinrich von Kleist
Die Hermannsschlacht
(Premiere 28.11.2019)
Burgtheater Wien
R.: Martin Kušej

2019

Friedrich Schiller
Don Karlos
(Wiener Premiere 31.10.2019)
Burgtheater Wien
R.: Martin Kušej

2019

Michail Bulgakow
Meister und Margarita
(Premiere 17.10.2019)
Burgtheater Wien
R.: Enne-Lis Semper

2019

Johann Wolfgang von Goethe
Faust
(Wiener Premiere 27.09.2019)
Burgtheater Wien
R.: Martin Kušej

Florian Wischenbart

Theater (Auswahl)

2019

Gerhart Hauptmann
Die Ratten
(Premiere 27.03.2019)
Burgtheater Wien
R.: Andrea Breth

2018

Die Liebe ist ein Heckenschütze
Dschungel Wien
Rolle: Pablo
R.: Caroline Welzl

2018

Ein Sommernachtstraum
Theatermeierei Gaaden
Rolle: Demetrius
R.: Wolfgang Sailer & Linda Hold

2009

Rollentausch – ein toller Rausch
Volkstheater Wien
Rolle: Host
R.: Maria Winkler

2009

Ein Sommernachtstraum
Dom im Berg, Graz
Rolle: Puk
R.: Mag. Dunja Tot

2009

Dann schleich dich
Dschungel Wien
Rolle: Paul
R.: Karsten Dahlem

2007, 2008

komA
Dschungel Wien
Rolle: Jan
R.: Georg Staudacher, Volker Schmidt

Florian Wischenbart

Musical / Operette (Auswahl)

2016

Die letzten Fünf Jahre
Pepper Theater München
Rolle: Jamie
R.: Jessica Schauer

2015

The Addams Family (ÖEA)
K.U.L.T. Salzburg
Rolle: Lucas Beineke
R.: Martina Ursula Hansen

2014

Vodar Eiland (UA)
Koproduktion Staatstheater Kassel (D)
Rolle: Ben, Cover Kurt, Cover Winston
R.: Philipp Rosendahl

2014

Pariser Leben
Schlossfestspiele Langenlois (Ö)
Rolle: Gontran
R.: Robert Lehmeier

2012

Leben ohne Chris (ÖEA)
Theater im 1. Stock, Wien
Rolle: Danny
R.: Jürgen Kapaun

2012

Ritter Rost und die Hexe Verstexe
Maestro Theater, Linz (Ö)
Rolle: Ritter Rost

Regie / Buch / Produktion

2022

Next to Normal
Brotfabrik Wien
Regie / Abendspilleitung

2022

Pünktchen & Anton
Theater Akzent Wien
Regie / Abendspilleitung

Regie / Buch / Produktion

2019

Frühlingserwachen
Theater Akzent Wien
Textbearbeitung / Regie / Produktion
Abendspielleitung

2018

Frühlingserwachen
Dschungel Wien
Textbearbeitung / Regie / Produktion

2017

Frühlingserwachen
Wiener Ateliertheater
Textbearbeitung / Regie / Produktion

2016

Ein musikalischer Flo(h)markt 2016
Wiener Off – Theater
Konzept / Regie / Produktion

2016

Frühlingserwachen
Wiener Off – Theater
Textbearbeitung / Regie / Produktion

2015

Der Alltag einer Ratte (UA)
Wiener Ateliertheater & Wiener Off – Theater
Buch / Regie / Produktion

2013

Ein musikalischer Flo(h)markt
Rote Bar, Wiener Volkstheater
Konzept / Regie / Produktion

2013

Ein musikalischer Flo(h)markt
Wiener Ost Klub / Konzept, Regie, Produktion

2010

Soll man für Liebe Freundschaft
aufgeben oder der Wettlauf mit der
Zeit (UA)
Wiener 3Raum Anatomietheater /
Buch, Regie, Produktion

2008

Tödliche Liebe (UA)
Wiener 3Raum Anatomietheater /
Buch, Regie, Produktion